



Кои са били най-четените книги и автори през 2023 г. в Асеновград?

сряда, 07 февруари 2024

В началото на новата година отправяме поглед към дейността на Градска библиотека „Паисий Хилендарски“ – Асеновград, за 2023 г. Библиотечната институция продължава да се утвърждава като културно, образователно и социално средище в града. Библиотеката винаги е отворена към потребностите на хората и съвременните технологии и тенденции.

Регистрираните посещения за заемане на книги през 2023 г. са 23 109. Броят на активните читатели е 2028. От тях 876 са деца до 14-годишна възраст. По професионална принадлежност, най-голям е броят на регистрираните философи, историци, педагози, филолози – 144, следвани от инженерно-техническите специалисти – 128 и учителите – 87. Заетите от библиотеката библиотечни документи са 32 661, от които 28 650 са книги и 4004 – периодични издания. Библиотечната статистика показва голямо разнообразие в читателските потребности и интереси. 17 405 са заеманията на художествена литература за възрастни, 7303 – на художествената литература за деца. Заетата отраслова литература за деца е 912, а за възрастни – 7041. Най-голям е бил интересът към библиотечните документи от обществените науки (1380), следван от литературознанието (1204), философията и психологията (866), математиката и естествените науки (738).

Статистиката за най-много заемания в детския отдел на библиотеката подрежда автори и заглавия, които се изучават в училище и са част от препоръчителната литература. Това са Марк Твен с



„Приключенията на Том Сойер“, „Автобиографията“ на Бранислав Нушич, Валери Петров с „Пет приказки“, Николай Кун със „Старогръцки легенди и митове“, Станка Пенчева с „Мили бате“, Антоан дьо Сент-Екзюпери с „Малкият принц“, „Български предания и легенди“, Джани Родари с „Приказки по телефона“, Джерълд Даръл с „Моето семейство и други животни“ и т.н. Сред най-предпочитаните детски книги се нареждат и поредицата на Джеф Кини „Дневникът на един Дръндьо“, „Хари Потър“ от Дж. К. Роулинг, „Похитителят на мълнии“ от Рик Риърдън, всички книги на Джулия Доналдсън и Дейвид Уолямс, поредицата за барбароните, Франклин и Маргаритка. От българските автори и заглавия се класират Катя Антонова с поредицата за феята Ванилия, Милен Халъов с „Кало Змея“, Петя Кокудева, Илия Деведжиев, Юлия Спиридонова, Мая Дългъчева, Петя Александрова и др. От изучаваните в училище български творби най-предпочитани през 2023 г. са били разказите на Елин Пелин, Йордан Йовков, следвани от Иван Вазов с „Под игото“, както и „Балада за Георг Хених“ на Виктор Пасков.

Според статистиката от автоматизираната библиотечна система, продължават да са четени и Мигел де Сервантес и неговият роман „Дон Кихот де ла Манча“, „Старогръцки митове и легенди“ на Кун и Шекспир с „Хамлет“. Класацията за най-заемани български автори от потребителите оглавява „Времеубежище“ на Георги Господинов. След него се нарежда Мария Лалева с „Живот в скалите“ и „Пасиансът на архангелите“. Др. четени автори на 2023 г. са: Людмила Филипова с „Войната на буквите“, Виктория Бешлийска с книгите си „Глина“ и „Сърце“, Георги Бърдаров с „Absolvo те“, Розмари Де Мео със „Стопанката на Господ“ и „Зарана“, Токораз Исто с поредицата „България“, Захари Карабашлиев с „Рана“ и „Опашката“, „Жива“ от Ина Ясипова, Ивинела Самуилова, Стефан Цанев, Теодора Димова. И през 2023 г. на върха в класациите за най-четени чужди автори са: Даниел Стийл, Сандра Браун, Нора Робъртс, Лайза Клейпас, Лусинда Райли, Сара Елизабет Филипс, Барбара Тейлър-Бредфорд, Джоджо Мойс. Непроменен е интересът към автори, като Джефри Арчър, Мери Хигинс Кларк, Дейвид Балдачи, Джон Гришам, Майкъл Конъли, Ники Френч, Джеймс Ролинс. За поредна година сред търсените автори са и писателите от скандинавски произход с техните криминални романи и трилъри: Ю Несбю, Юси Адлер-Улсен, Камила Лекберг, Стийг Ларшон и дебютният роман „Кестеновият човек“ на Съорен Свайstrup. Не стихва интересът към поредицата за инспектор Гамаш на канадската писателка Луиз Пени, а една от най-четената и най-търсена книга в Amazon е „Където пеят раците“ на Дилия Оуенс, по която излезе и филм. Произведението заема X място по четения за 2023 г. Траен остава интересът към автобиографиите и биографиите на известни личности от всички области на изкуството, спорта и обществения живот. Продължават да се радват на читателски интерес книги за самоусъвършенстване и позитивно мислене, приложна психология, медицина и здраве, спорт и пътешествия.

Посочените данни показват, че и през 2023 г. се запазва традицията да бъдат четени предимно произведенията за ученици, които са едни от най-активните потребители на библиотеката в Асеновград. Библиотечният фонд е обновен с 2051 документа, от които 410 са постъпили, като дарение, а 600 - от реализираното на проекта „Българските библиотеки - съвременни центрове за четене и информираност“ към Министерството на културата (МК).

Библиотеката работи по различни програми с мрежа от партньори на регионално, национално и международно ниво.: „По-близо до книгата“ - за насърчаване на четенето; „Съхраняване и популяризиране на културното наследство“; „Повишаване на екологичната култура“; „Повишаване на дигиталната компетентност“; „Развитие, стимулиране и популяризиране на доброволчеството“; „Стимулиране на ранното детско развитие“; „В помощ на безработните лица“ и др. През 2023 г. библиотечната институция в Асеновград беше място за срещи, обучения, творчески работилници, изложби, концерти и още куп различни мероприятия. В програмата „Ваканция в библиотеката“ се включиха над 230 деца, като в периода от 01.07.23 г. до 15.09.23 г. бяха проведени 21 занимания, включващи творчески работилници, игри и образователни модули.

През изминалата година са проведени и 66 интерактивни библиотечни уроци на групи от детски градини и училища от града, по различни теми, в подкрепа и допълване на формалното образование. Най-голям беше интересът към темите по програмата Детски образователен планетариум - „Пътешествие във Вселената“. Едно от най-значимите събития за 2023 г. бе откриването на Тийн зона в библиотеката по програма на Национален фонд „Култура“ (НФК). Благодарение на реализирането на проекта по програмата, се създаде мултифункционално пространство, в което се организират и провеждат обучения, творчески работилници, срещи с автори и др., ориентирани не само към тийнейджърите. Градска библиотека участва в Проект ADELE (Advancing Digital Empowerment of Libraries in Europe) по програма „Еразъм+“. Целта на проекта е да насърчи използването на цифрови технологии



чрез придобиване и развитие на цифрови компетенции в областта на неформалното образование за възрастни. През 2023 г. библиотеката беше партньор в реализирането на обучението на безработни лица по проект „Възможност за реализация“ и в осъществяването на програмите от културния календар на община Асеновград - както със свои инициативи, така и като домакин на част от мероприятията - изложби, конкурси, срещи с автори и др., като е и ключов партньор на община Асеновград в реализирането на програмата „Дни на книгата“ за популяризиране и насърчаване на четенето.