





НЧ „Родолюбие“ – Асеновград бе официално открито с оперен концерт

неделя, 19 май 2024

НЧ „Родолюбие“ в Асеновград официално отвори врати. Специални гости на събитието бяха солистите и оркестърът на Държавна опера – Пловдив. Гала концертът събра и представи пред асеновградска публика популярни и по-малко познати произведения - класически и модерни, романтични и закачливи, лирични и танцувални. Зрителната зала на изцяло обновеното, но запазило архитектурния си и автентичен вид, читалище бе препълнена от желаещи да гледат и слушат изпълненията. Зрителите бяха впечатлени не само от обновената съвременна обстановка, но и от богатата музикална програма. Бяха изпълнени арии и дуети от Верди, Моцарт, Бизе, Пучини, Маскани, а диригентът на пловдивската опера Диан Чобанов, а солисти – Вождар Димитров, Мария Павлова-Арнаудова, Ралчева.

Кметът на община Асеновград д-р Христо Грудев прие всички гостители и към гостите. Той представи екипът, вложил усилия и сърце, за да бъде постигнат този резултат и своята визия на културния дом „*Два каеми съграждани, благодари Ви, че се отзовахте на нашата покана и сте днес тук, заедно да се насладим на концерта. Плушата на всеки от нас е само една нежна струна, която затрептява от изкуството. Когато това се случи, ние оставаме по-добри към себе си и към околните. Именно затова, на днешния ден сме поканили Държавна опера – Пловдив с техните виртуозни изпълнители, за да накарат във всеки един от нас тази струна да затрепти. И така, да бъдем по-добри един към друг. Нека да се насладим на тяхното изкуство*“, каза пред присъстващите кметът д-р Грудев. От сцената градоначалникът съобщи пред всички, че в момента тече процедура по избор на изпълнител за ремонт на още 6 читалища в населени места от община Асеновград – в селата Боянци, Червен, Тополово, Нещи извор, Избеглии и Нареченски бани.

Входът за гала концертът бе свободен, като жест от кмета на града. Концертната програма беше разделена на 2 части. В антракта бе поднесен коктейл за здравица с чаша вино. Изненада имаше не само за зрителите, но и за изпълнителите - вълнуваща случайна среща с д-р Петко Арнаудов. Неговата съпруга д-р Мария Павлова-Арнаудова е била хорист в Държавна опера – Пловдив при основаването ѝ, преди 70 години. Той, след дълго желанието на жена си, е направил щедро дарение за институцията. По волята на дарителя, средствата ще бъдат използвани за нуждите на операта и за учредяване на стипендия за музиканти. Като благодарност, Хоровата зала вече носи името на д-р Мария Павлова-Арнаудова. А неочакваната среща и емоционалният момент бяха споделени от всички зрители в залата на НЧ „Родолюбие“ - Асеновград, които аплодираха бурно.

На финала на концертната програма изпълнителите изправиха на крака зрителите. А директорът на операта – диригентът Диан Чобанов – благодари лично на кмета на общината д-р Христо Грудев за поканата.















